



# BURGLESUMER KULTURTAGE

## SOMMER IN LESMONA

» Programmbeiträge der 33. Burglesumer Kulturtage „Sommer in Lesmona 2026“ «

**30.05. – 07.06.2026**

Samstag, 30.05.2026

- **Eröffnung der Burglesumer Kulturtage:**

**Am Lesumer Hafen**

15.15h, **Begrüßung und offizielle Eröffnung** der 33. Burglesumer Kulturtage „Sommer in Lesmona 2026“ durch unseren Burglesumer **Ortsamtsleiter Florian Boehlke**, Big Band, Aufführungen und Mitmachaktionen (THW) von verschiedenen Vereinen, großes Drachenboot mit Fahrtenangebot, Verkaufsstände, Infostände, Straßenzauberei mit Comedy, Kaffee und Kuchen auf dem Gastroschiff, Hüpfburg, Getränke, Bratwurst und mehr. Ca.18.30h – 20.30h, es spielt die Band „**Natural Forces**“

**Rüdiger Estrup, Andreas Linke und Michael (Bexi) Becker** 3 Männer, 3 Stimmen, 3 Gitarren.

Durch das Programm führt Marcos Giamourtakis

- **Konzerte**, Lichthof Kunstfabrik, **„die Liederin“** verschiedene Auftritte am Abend.

**18.15 - 18.45 Uhr „Augenlieder öffnen“** poetisches Konzert vom **Akustikduo Liederin**, **21.15 -21.45 Uhr „Flowerpower & Friedenslieder“** *psychedelic Chansons vom Akustikduo Liederin* **22.00-22.45 Uhr „Schöpfen aus dem blühenden Strom“** *Melodien zum Träumen Akustikduo Liederin*. Der Eintritt folgt über das Bändchen / Erwachsener der langen Nacht der Museen

Sonntag, 31.06.2026

- **Familiengottesdienst** 10.00h in der Kirche St. Martini Lesum, Hindenburgstr.30, mit anschließendem Flohmarkt auf dem Kirchberg.
- **Konzert** 17.00h, St. Martini Kirche Bremen-Lesum, Hindenburgstraße 30. Unter dem Titel „Erschallet ihr Lieder“ - Festliche Kantaten zu Himmelfahrt und Pfingsten - wird die Capella St. Martini gemeinsam mit einem Barockorchester sowie den Solisten Lisa Solomon, Julie Comparini, Michel Gattwinkel und Alexander Schumann folgende Bachkantaten aufführen: Lobet Gott in seinen Reichen BWV 11, Erschallet ihr Lieder BWV 172 Musikalische Leitung - Matthew Glandorf. Eintritt – frei um Spenden wird gebeten.

Montag, 01.06.2026

- **Lili Marleen – Das Leben der Lale Andersen**

Autor: Uwe Hoppe. Gesang, Klavier, Akkordeon und Texte:

**Stefanie Golisch**, 19.00h, St. Martini Kirche Bremen-Lesum,

„Vor der Kaserne, vor dem großen Tor...“– „Lili Marleen“ ist das Lied, mit dem Lale Andersen weltberühmt wurde. Das aufregende Leben und die bekannte Musik der Bremerhavenerin leben seit Mai 2012 in einer Konzertserie der Mezzosopranistin Stefanie Golisch neu auf und wurde bereits über 200-mal aufgeführt. Hindenburgstraße 30, 28717 Bremen. Eintritt frei – Spende erbeten.

Dienstag, 02.06.2026

- **Moments of Life (Lebensbilder)**

Wo stehe ich aktuell in meinem Leben? Was ist mir wichtig? Wir gestalten persönliche Lebenscollagen mit Hilfe eines kleinen Findungs- Fragenkatalogs. Dafür brauchen wir Offenheit für Farben und Formen und den Mut, eine Selbsterfahrung zu machen. Für jede/n geeignet! **Anmeldung** bei Claudia Wimmer, [info@atelierkate.de](mailto:info@atelierkate.de) **Wo:** Atelierkate Lesum, An der Lesumer Kirche 22, 28717 HB, 10-12 Uhr // 22 €

- **Konzert**, Night like this 19.30h, St. Martini Kirche Bremen-Lesum, Hindenburgstraße 30, **Pop Voices**, zusammen mit der **Singklasse des Gymnasiums in Langen/Geestland** Leitung: Anja Nölke. Mit vielen „Gleichgestimmten“ eine bunte und vielfältige Klangwelt erleben – das ist die Motivation beider Ensembles. Mitsingen, mitklatschen oder nur einfach nur genießen ist dabei ausdrücklich erwünscht! **Leitung: Stephan Kniese**. Schwungvoll instrumentalisches unterstützt werden die POP VOICES von Philipp Niemann am Klavier und von Cornelius Neitsch am Cajón. Für nähere Informationen zum Chor lohnt sich ein Besuch der Homepage [www.popvoices.de](http://www.popvoices.de) oder folgen Sie dem Chor bei Instagram: [popvoices\\_chor](https://www.instagram.com/popvoices_chor) oder auf Facebook. Eintritt frei – Spende erbeten

Mittwoch, 03.06.2026

- **Lyrik an der Lesum**

Im Rahmen der **Burglesumer Kulturtage** präsentiert Dagmar Pejouhandeh ihre Gedichte und Fotos.

„Lyrik an der Lesum“, „Tänzerischer Spaziergang“ durch Knoop's Park“ und „Töwerland-Lieberserklärung (m)eine Insel“. An diesem Abend präsentiert sie sowohl Ausschnitte aus bekannten Werken, als auch bislang **unveröffentlichte Texte und Bilder**. Freuen Sie sich auf einen anregenden Abend in Text und Bild und erleben Sie bekannte und vertraute Orte vielleicht noch einmal ganz neu und mit anderen Augen Klangvoll begleitet wird sie von Imke Gröger (Yogalehrerin und Klangmassage-Praktikerin). Veranstaltungsort: Sparkasse Bremen Lesum.

Mittwoch 3.6.26 Beginn: 18:30. Um Anmeldung wird gebeten unter: [jana.humann@sparkasse-bremen.de](mailto:jana.humann@sparkasse-bremen.de)

- **Konzert** 19.00h, St. Martini Kirche Bremen-Lesum, Hindenburgstraße 30, **15 Jahre WindArt**

Dieses Jahr feiert das Bläserensemble WindArt das 15-jährige Jubiläum. Das Orchester der Freien Musikschule Bremen-Nord entstand in den Burglesumer Kulturtagen. Zum ersten Mal traten sie 2010 in der Lesumer Kirche unter der Leitung von **Ibrahim Gunbardi**, der Gründer des Orchesters. Das Ziel war, Schülern und erwachsene Instrumentalisten die Möglichkeit zu geben, die Musik gemeinsam zu erleben. Seitdem sind sie ein fester Bestandteil der Burglesumer Kulturtage und bereichern das Programm während dieser Woche. Dieses Jahr spielen sie bekannten Hits der Filmmusik von Starwars, Harry Potter bis Herr der Ringe. Eintritt frei, Spenden erbeten.

Donnerstag, 04.06.2026

- **Moments of Life (Lebensbilder)**

Wo stehe ich aktuell in meinem Leben? Was ist mir wichtig? Wir gestalten persönliche Lebenscollagen mit Hilfe eines kleinen Findungs- Fragenkatalogs. Dafür brauchen wir Offenheit für Farben und Formen und den Mut, eine Selbsterfahrung zu machen. Für jede/n geeignet! **Anmeldung** bei Claudia Wimmer, [info@atelierkate.de](mailto:info@atelierkate.de) **Wo:** Atelierkate Lesum, An der Lesumer Kirche 22, 28717 HB, 10-12 Uhr // 22.- €

- **Deichlesung**. Musikalische Lesung mit **Stefan Gliwitzki**, Deichgelände 18.30h Spielteutestrasse/Ecke Admiral Brommy-Weg, Comedy-Show in Buchform! Die kleine Nordseeinsel Ooge ist von Touristen heimgesucht. Ganz normal? Nicht ganz. Kantig und unbeugsam wehren sich die Insulaner gegen das, was ihnen Reichum beschert. Doch damit verstärken sie ungewollt die Anziehungskraft ihrer Heimat. Wie kann das ausgehen? Kartenverkauf in der Lesumer Lesezeit, Ticket 12 €

Freitag, 05.06.2025

- **Insekten als Delikatess**

Ob Grillen oder Raupen, die Insekten stellen eine wertvolle Eiweiß- und Nahrungsquelle dar – Richtig zubereitet gelten sie in Mexiko als Delikatess! Vortrag mit einer Kostprobe knusprig, gerösteter Grillen dazu! Von 19:00 bis ca. 20:00 Uhr, 10.€

Anmeldung bei Dr. Maria E. Torres, [me.torres@online.de](mailto:me.torres@online.de) Tel: 63 63 715

Atelierkate Lesum, An der Lesumer Kirche 22, 28717 HB

- **Du musst das Leben nicht verstehen.**  
So lautet das Motto des **Chanson Programms**, das der Sänger Rüdiger Engel mit dem Hamburger Pianisten Ivo Harms zusammengestellt hat. Engel und Harms versprechen eine „kreative Rezeptur“: eine Mischung aus Chansons von Friedrich Hollaender, Georg Kreisler oder Konstantin Wecker und Texten von R.M. Rilke, [Tucholsky](#), Busch und anderen. Das Programm wirft einen musikalisch-literarischen Blick auf Momente des Lebens – Momente in ihrer unvollkommenen Gänze, mal heiter, mal ernst. 19 Uhr - 21 Uhr **Stadtbibliothek Bremen- Lesum**.
- **Konzert** 19.30h, St. Martini Kirche Bremen-Lesum, Hindenburgstraße 30, **Chor Zwischentöne**, Leitung Karsten Machinek Ein Programm, das sich zusammensetzt aus einigen bereits bekannten und vielen neu einstudierten Liedern. Dabei sind Folksongs, Traditionales und Popsongs: ein bunter Mix aus sehr unterschiedlichen Zeiten und Stimmungslagen. Es sind wie immer interessante Gäste eingeladen. Eintritt frei – Spende erbeten.

Samstag, 06.06.2026

- **Konzert Thorsten Vüllgraf** 19.00h, Kulle, Fingerstyle-Guitar par excellence, eine warme Stimme, etwas Harp und eine Prise Slide Guitar vom Feinsten! Mehr braucht es nicht... VÜLLGRAF begeistert als Komponist und Interpret von Acoustic Blues & Folk. Charmant und kurzweilig führt er durch sein aktuelles Programm und kombiniert dabei gekonnt Songs und humorvolle Geschichten. Eintritt frei – Spende erbeten.

Sonntag, 07.06.2026

- **Ökumenischer Gottesdienst** 10.00h, Der Gottesdienstplatz liegt in der Nähe der Statue von Baron Knoop. (Bei anhaltendem Regen in der Kirche St. Martini Lesum, Hindenburgstr.30, Beteiligte: St. Martini Lesum, Auferstehungskirche der Evangelisch-Freikirchlichen Gemeinde Lesum, St.Magni, Katholische Kirchengemeinde Heilige Familie Grohn, Neuapostolische Kirche Lesum, Projektchor der Gemeinden, Evangelisches Posauenwerk.
- **Park-Führung**, Christof Steuer 14.00h, **Treffpunkt:** Parkplatz Kränholm.  
Der Knoop's Park ist mit der Lage am Fluss, mit den steilen Anstiegen zum "Hohen Ufer", und mit den Gärten ehemaliger Landsitze von Bremer Kaufleuten einer der schönsten Parks in "Bremen und umzu". Wir wollen diesmal nach einem Blick auf "Woldes Wiese" den westlichen Teil mit Haus Schotteck und Haus Lesmona erkunden. Dabei werden auch die Geschichten der Grafen von Lesmona und die des alten Dorfes St. Magnus eine heimatgeschichtlich bedeutende Rolle spielen.
- **Konzert** 19.00h, St.Martini Kirche Bremen-Lesum, Hindenburgstraße 30, **Tangomagia**, „**Duo 66**“  
Ibrahim Gunbardhi, Klarinette und Juan Maria Solare, Klavier, präsentieren in der Lesumer Kirche.  
Die Magie des Tangos, liegt in der intensiven, nonverbalen Verbindung („Abrazo“) zwischen den Tanzpartnern, die durch Improvisation, Leidenschaft und tiefes Musikhören eine einzigartige emotionale Geschichte erzählt. Als Tanz der Begegnung verbindet er Melancholie und Freude, verwandelt Emotionen in Bewegung und wird so zu einer kraftvollen, sinnlichen Lebenseinstellung.  
Mit Juan Maria Solare aus Buenosaires, hat das Duo die direkte Verbindung zu dieser Musik und mit Ibrahim Gunbardhi auf der Klarinette, wird die Expressivität, Leidenschaft und Musikalität als Markenzeichen von der Tangomagia“ geprägt.  
An diesem Abend spielen sie u.a Werke von Piazzolla, Solare und Gardel. Eintritt: 15 €

Aus gegebenem Anlass können Programmänderungen möglich sein.

[K.Schnitger@t-online.de](mailto:K.Schnitger@t-online.de)